

東京藝術大学音楽学部

夢を夢で終わらせない

響け、この想

文部科学省国立大学機能強化事業



講師 廣江理枝

(オルガニスト・東京藝術大学音楽学部 教授)

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。東京藝術大学大学院オルガン専攻修了。DAAD（ドイツ学術交流会）の奨学生として、ハノーファーならびにシュトゥットガルト音楽演劇大学に学び、国家演奏家資格を取得。オーデンセ、武蔵野市国際オルガン・コンクール最高位、シャルトル大聖堂国際オルガン・コンクール第1位・聴衆賞受賞。多岐にわたる録音・演奏活動のかたわら、多くの国際コンクールの審査員を務める。（一社）日本オルガニスト協会理事、日本オルガン研究会会員、東京ドイツ語福音教会オルガニスト。現在、東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻主任・教授。

早期教育 プロジェクト 2020

特別企画

応募方法

申込フォーム登録と書類提出の2つが必要です

動画・書類審査により選抜されます。

- ①事前にYouTubeへ演奏動画（3分程度のピアノ曲またはオルガン曲）をアップロードしてください。（「限定公開」設定）
- ②PC・スマートフォン等にて本学HP内「早期教育プロジェクト パイプオルガン部門」の申込フォームへアクセスしてください。申込フォームへの登録完了後、ダウンロードした受講申込書を郵送してください。

*審査結果は受講可否通知の発送をもって代えさせていただきます（開催日の1か月～3週間前までに通知予定）。

- 受講生のレベルにあわせた実技指導を行います。
- 1人あたりのレッスン時間は約25分の予定です。

開催日程 3月20日（土・祝）

*いずれかの枠で受講
10:00～13:00（予定）
14:00～17:00（予定）

会場 東京藝術大学奏楽堂ほか
(東京都台東区上野公園 12-8)

受講曲

①オルガン未経験者

J.S. バッハ
《インヴェンションとシンフォニア》
《平均律クラヴィーア曲集第1巻》
《同第2巻》から任意の1曲

②オルガン経験者

任意のオルガン曲1曲（7分程度）

③オルガンペダル体験を希望する場合

*いずれかの曲の冒頭1分

- ・J.S. バッハ《トッカータとフーガ》ニ短調 BWV565
- ・バッヘルベル《トッカータ》
- ・近藤岳《響け！ティンパニー》

※①と③は併願可能

（合計7分以内となる曲を選択すること）

※オルガン曲の楽譜は、本学より事前に送付予定。

参加費 無料（交通費は自己負担）

レッスン受講生募集

パイプオルガン部門

WEB 申込締切：2021年1月31日（日）

受講無料

応募資格

小学4年～高校2年

(定員)
各回6名

お問合せ

東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター
TEL 050-5525-2588 (11:00～17:00 | 平日)

実施内容のお問合せ | 東京藝術大学音楽学部 オルガン科 organ@ml.geidai.ac.jp

<https://www.geidai.ac.jp>

主催/東京藝術大学音楽学部

奏楽堂のパイプオルガンを演奏してみよう

