

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」

東京藝術大学音楽学部

# 早期教育プロジェクト2020 in 熊本

## ピアノ部門

2020年9月21日 [月・祝] 10:30開講 熊本県立劇場 音楽リハーサル室

「早期教育プロジェクト2020 in 熊本」は、新型コロナウイルスの感染者数増加の懸念から、感染防止と安全を最優先に考慮しました結果、東京藝術大学と熊本県立劇場をインターネット環境で繋いだオンライン開催に変更させて頂くこととなりました。

受講生の皆さまには、画面越しではございますが江口先生のレッスンをご受講いただき、お互いのレッスンを聴講することで学びを深めていただけますと幸いです。レッスン後には、受講生による発表会、また東京藝術大学の学生による演奏もがございますので、そちらも合わせてお楽しみください。

オンラインレッスン

講師 江口 玲 (東京藝術大学音楽学部 教授)

- 10:35 受講生① モーツァルト：ソナタ 第4番 変ホ長調 K.282  
(小4・福岡県)
- 11:20 受講生② クーラウ：ソナチネ ハ長調 Op.20-1  
(小4・福岡県)
- \* \* \*
- 12:50 受講生③ ハイドン：ソナタ 変イ長調 Hob.XVI:43より第1楽章  
(小4・長崎県)
- 13:35 受講生④ ショパン＝リスト：「6つのポーランドの歌」より第1番〈乙女の願い〉  
(小5・熊本県) モーツァルト：ソナタ 第10番 ハ長調 K.330より第1楽章
- 14:20 受講生⑤ シューマン：ノヴェレッテ 第2番 ニ長調 Op.21-2  
(中1・熊本県)
- 15:15 受講生による発表会
- 16:00 藝大生による演奏披露 ピアノ：池邊 啓一郎  
J.S.バッハ：イタリア組曲 ヘ長調 BWV971  
スクリャービン：3つの小品 Op.2  
ショパン：ノクターン第17番 ロ長調 Op.62-1  
ショパン：ポロネーズ第6番「英雄」変イ長調 Op.53
- 16:30 講評・質問タイム