

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」

東京藝術大学音楽学部

早期教育プロジェクト2020 in 熊本

ヴァイオリン部門

2020年9月19日 [土] 10:30開講 熊本県立劇場 音楽リハーサル室

「早期教育プロジェクト2020 in 熊本」は、新型コロナウイルスの感染者数増加の懸念から、感染防止と安全を最優先に考慮しました結果、東京藝術大学と熊本県立劇場をネット環境で繋いだオンライン開催に変更させて頂くこととなりました。

受講生の皆さまには、画面越しではございますが澤学長のレッスンをご受講いただき、お互いのレッスンを聴講することで学びを深めていただけますと幸いです。レッスン後には、受講生による発表会、また東京藝術大学の学生による演奏もございますので、そちらも合わせてお楽しみください。

オンラインレッスン

講師 澤 和樹 (東京藝術大学長) / 伴奏 藤本 史子

- 10:35 受講生① ブルッフ：ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 Op.26より第3楽章
(小4・熊本市)
- 11:20 受講生② サラサーテ：ツイゴイネルワイゼン
(小5・熊本市)
- * * *
- 12:50 受講生③ J.S.バッハ：ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041より第1楽章
(小6・熊本市)
- 13:35 受講生④ モーツァルト＝クライスラー：ロンド ト長調
(小6・熊本市)
- 14:20 受講生⑤ ヴィオッティ：ヴァイオリン協奏曲 第22番 イ短調より第1楽章
(中2・山鹿市)
- 15:15 受講生による発表会
- 16:00 講評・質問タイム
- 16:15 藝大生による演奏披露 ヴァイオリン：木ノ村茉衣 / ピアノ：山崎早登美
ベートーヴェン：ロマンス 第1番 ト長調 Op.40
J.S.バッハ：無伴奏パルティータ 第2番 ニ短調 BWV1004より〈シャコンヌ〉
チャイコフスキー：ワルツ・スケルツォ ハ長調 Op.34