

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」
東京藝術大学音楽学部
早期教育プロジェクト2019 in 香川
木管楽器＋ホルン部門

2019年10月6日 [日] レクザムホール(香川県県民ホール) ほか

Program

【講師陣によるランチタイム・コンサート】

10:40開場 11:00開演 レクザムホール(香川県県民ホール)・小ホール

TOKYO GEIDAI WINDS (東京藝術大学音楽学部教員陣によるアンサンブル)

フルート：高木 綾子 (准教授)
オーボエ：小畑 善昭 (教授)
クラリネット：野田 祐介 (講師)
ファゴット：岡本 正之 (准教授)
サクソフォーン：大石 将紀 (講師)*
ホルン：日高 剛 (准教授)

ダンツィ：《木管五重奏曲》変ロ長調 作品56-1

F.Danzi：Wind Quintet in B-Flat major, Op.56-1

ミヨー：《スカラムーシュ》*

D.Milhaud：Scaramouche

* * *

【公開レッスン】

11:30 開講式

11:50-13:00 楽器ごとのグループレッスン①

14:00-15:50 楽器ごとのグループレッスン②、③

※レッスンの最後に講師への質問タイム、講評があります

(16:30 終講予定)

※グループレッソンの見学・聴講は、途中入退室可能です。

※満席の場合、ご入場いただけないことがございます。

※グループレッソンを受講するお子様(小・中学生)のプライバシー保護の観点より、取材関係者および本学公式スタッフ以外の会場内での録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

※講師陣によるランチタイム・コンサートの録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

主催 東京藝術大学音楽学部

共催 香川県